



MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR, CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
MESCYT

PROCESO COMPRA MENOR  
MESCYT-DAF-CM-2023-0012

ADQUISICIÓN DE EQUIPOS AUDIOVISUALES

PLIEGO DE CONDICIONES ESPECÍFICO



## 1. CONDICIONES GENERALES

### 1.1 Objeto

El objetivo del presente documento es establecer el conjunto de cláusulas jurídicas, económicas, técnicas y administrativas, de naturaleza reglamentaria, por el que se fijan los requisitos, exigencias, facultades, derechos y obligaciones de las personas naturales o jurídicas, nacionales o extranjeras, que deseen participar en proceso de compras, bajo la modalidad de compra menor, para la; “**ADQUISICIÓN DE EQUIPOS AUDIOVISUALES**” de acuerdo con las condiciones fijadas en el presente Pliego de Condiciones Específicos. (**Referencia: MESCYT-DAF-CM-2023-0012**). Este documento constituye la base para la preparación de las Ofertas. Si el Oferente/Proponente omite suministrar alguna parte de la información requerida en el presente Pliego de Condiciones Específicas o presenta una información que no se ajuste sustancialmente en todos sus aspectos al mismo, el riesgo estará a su cargo y el resultado podrá ser el rechazo de su Propuesta.

### 1.2 Procedimientos de selección

El procedimiento de selección que utilizaremos para este concurso es un proceso de compras, bajo la modalidad de Compra Menor, que consiste en realizar las compras y contratación de bienes y servicios, bajo un procedimiento simplificado, que permita eficientizar las compras sin vulnerar los principios establecidos en la Ley 340-06.

## 1.2 Descripción del servicio a adquirir.

Item	Descripción	Cant.	Unds.	Ficha técnica
1	Bocinas amplificadas con Tripode	4	UD	<p>LF: Cono de 15" Bobina de voz: 2,5" Imán: ferrita HF: diafragma de 1,4" Tipo: motor de compresión Throat de 1" Imán: ferrita Potencia de Salida Dinámica: 1100W (LF:950W HF 150W) Continua: 700W (LF: 600W HF: 100W) SPL max.: 133dB Con Tripode Cable XLR-3 de 50ft.LF: Cono de 15" Bobina de voz: 2,5" Imán: ferrita HF: diafragma de 1,4" Tipo: motor de compresión Throat de 1" Im ferrita Potencia de Salida Dinámica: 1100W (LF:950W HF 150W) Continua: 700W (LF: 600W HF: 100W) SPL max.: 133dB</p>
2	 <p>Micrófono Inalámbrico</p>	3	UD	<p>Especificaciones General del sistema Gama de frecuencias: 824 - 831 MHz, 863 - 865 MHz Modo de modulación: FM Número de frecuencias: 2 x 4 frecuencias Gama operativa: 60m, típico Respuesta en frecuencia: 60 HZ - 16 kHz Estabilidad de frecuencia: +/- 0.005%, control de frecuencia por bucle de enclavamiento de fase Especificaciones Receptor Sistema Recepción: Diversidad por conmutación de antena Rechazo de imagen: 55 dB mínimo Gama dinámica: HH: 108 dB BP: 103 dB (@ máx desviación) Sensibilidad: 10 dBµV (S/N 60 dB @ 20 kHz desviación) Distorsión armónica total 1 % 20 kHz deviation @ 1 kHz Control de nivel: Mic / Line (0/-20dB) Entrada antena: BNC type, 50 ohms - BIAS voltage 12 V DC 100mA cada uno Salida Audio: No balanceado -2dBV, Balanceado +4dBV Conectores de salida: No balanceados: Jack mono 6.3 mm, Balanceado: tipo XLRM Dimensiones: 200 mm x 42 mm x 122 mm (W x H x D) Transmisor de mano Potencia de salida RF: 10 mW Emisiones espurias: De acuerdo a las normativas nacionales Elemento microfónico: Condensador cardioide Autonomía: 10 horas – dependiendo del tipo de batería y del patrón de uso ( Micrófono para mucho uso)</p>

3	<p style="text-align: center;"><b>Consola de mezcla (Mixer)</b></p>	2	UD	<p>Mesa de mezclas de 10 canales Hasta un máximo de 4 entradas de micro/10 de línea (4 mono + 3 estéreo) 1 bus estéreo 1 envío AUX (incluyendo envío para efectos) Preamplificadores de micro "D-PRE" con circuito Darlington invertido Compresores de mando único Efectos de alta calidad: procesador SPX con 24 programas Funciones de audio USB: 2 entradas/2 salidas a 24 bits/192 kHz Funciona con iPad (2 o posterior) mediante el kit "Camera Connection" o el adaptador Lightning a USB para cámaras de Apple. Incluye la versión de descarga del software Cubase AI DAW Interruptor de atenuación (PAD) en las entradas mono Alimentación phantom +48 V Salidas XLR balanceadas Chasis metálico Dimensiones (ancho x alto x profundo): 244 mm x 71 mm x 294 mm Peso neto: 2,1 kg</p>
4	<div style="text-align: center;">  <p style="text-align: center;"><b>capturador de audio y video</b></p> </div>	1	UD	<p>Connections Total Video Inputs 4 Total Outputs 2 Total Aux Outputs Total Audio Inputs 2 x 3.5mm stereo mini jack. Total Audio Outputs None, embedded audio only. Timecode Connection None HDMI Video Inputs 4 x HDMI type A, 10-bit HD switchable. 2 channel embedded audio. Video Input Re-Sync On all 4 HDMI inputs. Frame Rate and Format Converters On all 4 HDMI inputs. HDMI Program Outputs 1 Ethernet supports 10/100 BaseT for software control, software updates and direct or network panel connection. Computer Interface 1 x USB Type-C 2.0 for webcam out, software control, software updates and panel connection. Control Panel Built in control panel. Software control panel included. Supports optional hardware panel. Control Panel Connection Ethernet supports 10/100 BaseT. Allows direct connection between panel and chassis, or via network. Also used for updating the software. ATEM Mini supports direct USB-C connection. Control Panel Compatibility Includes ATEM Software Control Panel. Also compatible with ATEM 1 M/E Advanced Panel and ATEM 2 M/E Broadcast Panel. Control Panel Included ATEM Software Control Panel included free for Mac 10.13 High Sierra, Mac 10.14 Mojave or later and Windows 10.</p>

5	<p style="text-align: center;"><b>Camara</b></p> 	2	<p>UD</p> <p>SENSOR SECTION SENSOR FOR MAIN CAMERA  Image Sensor 1/2.5-inch BSI MOS Sensor Total  Pixels 8.57 megapixels Effective Pixels [Motion  Image] 6.17 megapixels [16:9] (Level Shot  Function OFF or Normal) Effective Pixels [Still  Image] 8.29 megapixels [16:9] 6.22 megapixels  [4:3]- LENS SECTION LENS FOR MAIN CAMERA F  Value F1.8 (WIDE) / F4.0 (TELE) Optical Zoom  24x Focal Length 4.12 – 98.9 mm (Optical Zoom  : 24x) 35 mm Film Camera Equivalent [Motion  Image (16:9)]24p: 25 – 600 mm*, 60p/60i/30p:  28.9 – 693.7 mm** 16:9, Level Shot Function  OFF or Normal 35 mm Film Camera Equivalent  [Still Image]25.0mm – 600mm (16 : 9) /  30.6mm – 734.4mm (4 : 3) Filter Diameter 62  mm Lens Brand Leica Dicomar Lens LENS FOR  SUB CAMERA F Value – Focal Length – 35 mm  Film Camera Equivalent [Motion Image] –  CAMERA SECTION Standard Illumination1400 lx  Minimum Illumination 1.5 lx (Scene Mode Low  Light 1/30), 0.5 lx (Night Mode (Color))  Intelligent Zoom ON 48x Digital Zoom 70x /  1500x (The maximum value of zoom  magnification can be set in two patterns)  Shutter Speed Motion Image Auto Slow Shutter  ON : 1/30 – 1/8000 (60p / 60i / 30p), 1/24 –  1/8000 (24p) Auto Slow Shutter OFF: 1/60 –  1/8000 (60p / 60i / 30p), 1/48 – 1/8000 (24p)  Still Image 1/2 – 1/2000 Image Stabilizer 5-axis  HYBRID O.I.S.+ with Active Mode, O.I.S. Lock,  Level Shot Function, Ball O.I.S., Adaptive O.I.S.  Active Cotnrast Yes HDR Movie (Except 4K  Mode) Yes Creative Control (Except 4K Mode)  Miniature Effect, Silent Movie, 8mm Movie,  Time Lapse Rec RECORDING SECTION Recording  Media SD/SDHC/SDXC Memory Card Recording  Format [AVCHD] AVCHD Progressive MP4  1080p/60p(50M) (50Mbps / VBR), (1920 x 1080)  1080p/60p(28M) (28Mbps / VBR), (1920 x 1080)  1080p/24p(50M) (50Mbps / VBR), (1920 x 1080)  720p/30p(9M) (9Mbps / VBR), (1280 x 720)  iFrame - Actual Recordable Time with Supplied  Battery (LCD OFF) Approx. 50 min (60p mode)  Approx. 50 min (PH mode) Approx. 50 min (HA  mode) Approx. 50 min (HG mode) Approx. 50  min (HE mode) Approx. 55 min (1080p/24p)  Approx. 50 min (MP4 50M) Approx. 50 min</p>
---	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>(MP4 28M) Approx. 1 h 0 min (MP4 720p) Thumbnail Display 6 thumbnails/page, 1 thumbnail/page Audio Recording System AVCHD: Dolby Audio (5.1ch / 2ch) MP4: AAC (2ch) Microphone 5.1ch Surround, Zoom, Focus and Stereo Microphone STILL IMAGE SECTION Recording Format JPEG (DCF/Exif2.2) Recording Image Size Still Image [16:9] 25.9megapixels (6784 x 3816), 14 megapixels (4992 x 2808), 2.1 megapixels (1920 x 1080) [4:3] 20.4 megapixels (5216 x 3912), 10.9 megapixels (3808 x 2856), 0.3 megapixels (640 x 480) Simultaneous Recording [16:9] 14.0 megapixels (4992 x 2808), 2.1 megapixels (1920 x 1080) GENERAL SECTION Power Supply 3.6V (Battery) / 5.0V (AC Adaptor) Power Consumption Max. 6.2W (Recording) / Max. 7.7W (Charging) Dimensions (W x H x D) Approx. 68 x 77 x 142 mm (2.677 x 3.032 x 5.591 inch) Weight (w/o battery and SD card) Approx. 428 g (0.944 lb) LCD Monitor 3.0-inch Wide LCD monitor (460,800 dots) Touch Panel Yes Microphones (stereo mini) Yes LINE-IN (stereo mini) – Headphone (stereo mini) Yes USB 2.0 Hi-Speed USB Charge Yes On-Screen Display Language English, French, Spanish, Chinese Traditional Frequency 2.4GHz band STANDARD ACCESSORY AC Adaptor Yes Rechargeable Battery Pack Yes (1,940mAh) HDMI Cable Yes (micro) Shoe adaptor – (Built-in)</p>
6	<p><b>Proyectores Short Throw</b></p>	2	<p>UD</p> <p>3200-Lumen WXGA Short-Throw DLP Projector Display System 1-Chip DMD DLP Native Chip Resolution 1280 x 800 (WXGA) Supported Resolutions Minimum: VGA - 640 x 480 Maximum: WUXGA - 1920 x 1200 VGA - 640 x 480 @ 60 Hz VGA - 640 x 480 @ 73 Hz VGA - 640 x 480 @ 75 Hz VGA - 640 x 480 @ 85 Hz 720 x 400 @ 70 Hz SVGA - 800 x 600 @ 60 Hz SVGA - 800 x 600 @ 72 Hz SVGA - 800 x 600 @ 75 Hz SVGA - 800 x 600 @ 85 Hz SVGA - 800 x 600 @ 120 Hz XGA - 1024 x 768 @ 60 Hz XGA - 1024 x 768 @ 70 Hz XGA - 1024 x 768 @ 75 Hz XGA - 1024 x 768 @ 85 Hz XGA - 1024 x 768 @ 120 Hz 1152 x 864 @ 75 Hz 1024 x 576 @ 60 Hz 1024 x 600 @ 65 Hz 1280 x 720 @ 60 Hz 1280 x 768 @ 60 Hz WXGA 60-1 - 1280 x 800 @ 60 Hz WXGA - 1280 x 800 @ 75 Hz WXGA - 1280 x 800 @ 85</p>

			<p>Hz WXGA - 1280 x 800 @ 120 Hz SXGA - 1280 x 1024 @ 60 Hz SXGA - 1280 x 1024 @ 75 Hz SXGA - 1280 x 1024 @ 85 Hz 1280 x 960 @ 60 Hz 1280 x 960 @ 85 Hz 1360 x 768 @ 60 Hz WXGA+ - 1440 x 900 @ 60 Hz SXGA+ - 1400 x 1050 @ 60 Hz UXGA - 1600 x 1200 @ 60 Hz 1680 x 1050 @ 60 Hz 640 x 480 @ 67 Hz MAC16 - 832 x 624 @ 75 Hz 1024 x 768 @ 75 Hz MAC21 - 1152 x 870 @ 75 Hz 1920 x 1080 @ 60 Hz 1920 x 1200 @ 60 Hz 720 x 480 @ 60 Hz 720 x 576 @ 50 Hz 1280 x 720 @ 50 Hz 1280 x 720 @ 60 Hz 1920 x 1080 @ 50 Hz 1920 x 1080 @ 24 Hz 1920 x 1080 @ 25 Hz 1920 x 1080 @ 30 Hz Maximum Brightness 3200 Lumens Offset 105% ± 5% Aspect Ratio Native: 16:10 Supported: 4:3 Supported: 16:9 Contrast Ratio 13,000:1 Color Depth 10-Bit (1.07 Billion Colors) Scan Horizontal: 15 to 102 kHz Vertical: 24 to 120 Hz Lens Focus Manual Lens f/2.6 - 2.78 (f = 10.2 - 12.24 mm) Throw Ratio 0.72 to 0.87:1 (87" Screen Size @ / 1.36 m) Projection Size 60 - 120" / 152.40 - 304.80 cm Keystone Correction Vertical: ± 30° Ceiling Mountable Yes Rear Screen Projection Yes Built-In Speaker Yes (Mono) Closed Captioning Yes Inputs/Outputs 1 x VGA (DE-15/DB-15) Video Input 1 x VGA (DE-15/DB-15) Video Output 1 x Composite (RCA) Video Input 1 x S-Video (4-Pin DIN) Video Input 1 x HDMI (HDMI Type-A) Audio, Video Input 1 x HDMI with MHL Support (HDMI Type-A) Audio, Video Input 1 x 1/8" / 3.5 mm Mini Audio Input 1 x RCA Audio Input 1 x 1/8" / 3.5 mm Mini Audio Output 1 x Micro-USB Data Input 1 x USB 2.0 (USB Type-A) Data Output 1 x RS232 (DE-9/DB-9) Control Input 1 x 1/8" / 3.5 mm Mini Control Input General Lamp Power 196 W Expected Lamp Life Medium Brightness: 4000 Hours Low Brightness: 10,000 Hours Fan Noise Medium Brightness: 33 dB Low Brightness: 28 dB Security Cable Lock Slot e AC Input Power 120 to 240 VAC, 50 / 60 Hz Power Consumption Medium Brightness: 305 W Low Brightness: 220 W Standby Mode (Lamp Off): &lt; 5 W Dimensions (W x H x D) 11.3 x 4.5 x 9.2" / 287.3 x 114.4 x 232.6 mm</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 1.4 Bases y Condiciones del Proceso.

- El Oferente que adquiera las presentes Especificaciones Técnicas, deberá enviar un correo electrónico [compras@mescyt.gob.do](mailto:compras@mescyt.gob.do) informando sobre su interés en participar en el tiempo hábil establecido en el Cronograma de actividades designado para este proceso, a los fines de que la Entidad Contratante tome conocimiento de su participación para futuras notificaciones.
- Las Ofertas deberán ser presentadas en el formulario designado al efecto, **(SNCC.F.033)**, el cual estará disponible para descargar en el Portal Institucional y el Portal de la DGCP [www.comprasdominicanas.gob.do](http://www.comprasdominicanas.gob.do), el mismo debe de estar firmado y sellado por el oferente, esto para salvaguardar que las propuestas recibidas puedan ser leídas e interpretadas bajo un mismo formato. o en una hoja de cotización con el timbrado de la empresa siempre y cuando esta contiene toda la información requerida por la institución contratante debidamente firmada y sellada.

#### ➤ Condiciones de Pago

La forma de pago es crédito a 45 días, después de la certificación de servicio recibido. **Los oferentes interesados en participar en el presente proceso de compras deberán especificar en su propuesta económica si otorgarán el crédito.**

#### 1.5 Requisitos para participar en el concurso

Las empresas participantes tendrán que depositar los siguientes documentos:

- Documentos Para Presentar en el Sobre "A"
- **Parte Legal**
  - a. Registro de Proveedores del Estado (RPE) actualizado, emitido por la Dirección General de Contrataciones Públicas.
  - b. Aval de que posee Cuenta de Beneficiario en SIGEF o constancia de solicitud de inscripción la misma, teniendo en cuenta que la MESCYT precisa de esta cuenta para poder realizar los pagos.
  - c. Certificación emitida por la Dirección General de Impuestos Internos (DGII), donde se manifieste que el Oferente se encuentra al día en el pago de sus obligaciones fiscales.
  - d. Certificación emitida por la Tesorería de la Seguridad Social (TSS), donde se manifieste que el Oferente se encuentra al día en el pago de sus obligaciones de la Seguridad Social.



- e. Registro mercantil
- f. Carta de garantía que establezca la vigencia de la misma
- g. Carta certificando entrega de 1 a 4 semana posterior la adjudicación

**Documentos Para Presentar en el Sobre "B"**

- Propuesta Económica (Cotizaciones).
- El precio en la oferta tendrá que ser expresado en pesos dominicanos.
- En la oferta debe estar transparentado el ITBIS
- Los documentos requeridos para el Sobre B, **no son subsanable.**
- El sobre B, debe estar identificado de la siguiente manera:

NOMBRE DEL OFERENTE/PROPONENTE  
(Sello Social)  
Firma del Representante Legal  
PRESENTACIÓN: Documentos requeridos (Sobre B).

1.6 El proponente o Concursante que estime que los documentos del presente concurso requieran aclaraciones, podrán formular sus preguntas vía correo electrónico [ymbaez@mescyt.gob.do](mailto:ymbaez@mescyt.gob.do), [ybautista@mescyt.gob.do](mailto:ybautista@mescyt.gob.do)

NOMBRE DEL OFERENTE/PROPONENTE  
(Sello Social)  
Firma del Representante Legal  
PRESENTACIÓN: Documentos requeridos (Sobre B).

Las propuestas serán aperturadas en el Departamento de Compras, conjuntamente con la Dirección Administrativa y la Dirección General Administrativa y Financiera, del Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, (MESCyT).

Se procederá primero con la apertura del sobre "A Y B" identificado como "Documentos requeridos",

**Criterios de Evaluación**



Las Propuestas deberán contener la documentación necesaria, suficiente y fehaciente para demostrar los siguientes aspectos que serán verificados bajo la modalidad “**CUMPLE/ NO CUMPLE**”:

### **Cronograma de Actividades**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PERÍODO DE EJECUCIÓN</b>
1. Convocatoria	4 de mayo 2023
2. Período para realizar consultas por parte de los adquirentes	5 de mayo 2023 Hasta las 2:00 p.m.
3. Recepción de Propuestas: “Sobres A y B”	<b>8 de mayo del 2023</b> <b>Hasta las 2:00 p.m.</b>
4. Adjudicación	<b>29 junio del 2023</b>
5. Notificación y Publicación de Adjudicación	5 días hábiles a partir del Acto Administrativo de Adjudicación.

### **1.7 Elegibilidad**

Que el Proponente está legalmente autorizado para realizar sus actividades comerciales en el país.

### **1.8 Capacidad Técnica**

El Comité de Compras y Contrataciones evaluará las Ofertas dando cumplimiento a los principios de transparencia, objetividad, economía, celeridad y demás, que regulan la actividad contractual, y comunicará por escrito al Oferente/Proponente que resulte favorecido. Al efecto, se tendrán en cuenta los factores económicos y técnicos más favorables.

### **1.9 Descalificación de las propuestas**

El Comité de Compras podrá descalificar cualquier propuesta que contenga información errada o que no se sujete a lo exigido en las bases técnicas.

- a) El Comité de Compras podrá declarar desierto o descalificar la totalidad de las propuestas, por exceder estas los marcos presupuestarios, sin derecho a indemnización alguna para el proponente.
- b) El comité de Compras podrá descalificar cualquier propuesta que contengan ofertas alternativas.

### **2.0 Sobre la adjudicación.**





La adjudicación se realizará por ITMS

### **2.1 Declaración de Desierto**

El Comité de Compras y Contrataciones podrá declarar desierto el procedimiento, total o parcialmente, en los siguientes casos:

- Por no haberse presentado Ofertas.
- Por haberse rechazado, descalificado, o porque son inconvenientes para los intereses nacionales o institucionales todas las Ofertas o la única presentada.

En la Declaratoria de Desierto, la Entidad Contratante podrá reabrirlo dando un plazo para la presentación de Propuestas de hasta un **cincuenta por ciento (50%)** del plazo del proceso fallido.

### **2.2 Representante Legal**

Todos los documentos que presente el Oferente/Proponente dentro del presente proceso de compra, deberán estar firmados por él, o su Representante Legal, debidamente facultado al efecto.

### **2.3 Rectificaciones Aritméticas**

Para fines de subsanaciones, los errores aritméticos serán corregidos de la siguiente manera:

- a) Si existiere una discrepancia entre una cantidad parcial y la cantidad total obtenida multiplicando las cantidades parciales, prevalecerá la cantidad parcial y el total será corregido.
- b) Si la discrepancia resulta de un error de suma o resta, se procederá de igual manera; esto es, prevaleciendo las cantidades parciales y corrigiendo los totales.
- c) Si existiere una discrepancia entre palabras y cifras, prevalecerá el monto expresado en palabras.

Si el Oferente no acepta la corrección de los errores, su Oferta será rechazada.

**PÁRRAFO III.** El no cumplimiento de lo estipulado en la oferta, por parte del proveedor adjudicado, autoriza al Ministerio de Educación Superior (MESCyT) al cobro y ejecución de dicha garantía.

### **2.4 Consultas**

Los interesados podrán solicitar a la Entidad Contratante aclaraciones acerca del Pliego de Condiciones Específicas, hasta la fecha que coincida con el **CINCUENTA POR CIENTO (50%)** del plazo para la presentación de las Ofertas. Las consultas las formularán los Oferentes por escrito, sus representantes legales, o quien éstos identifiquen para el efecto. La Unidad Operativa de Compras y Contrataciones, dentro del plazo previsto, se encargará de obtener las respuestas conforme a la naturaleza de la misma.

### **2.5 De la Orden compras**

- a) La Orden de Compras y/o Orden de Servicio producirá efectos sólo a partir de la firma de la Máxima Autoridad.

## 2.6 Resultado del Proceso de Compras

- 1) La notificación de la adjudicación

### ENTREGA DE PROPUESTA

Las propuestas deben ser entregadas físicamente en sobres cerrados y sellados con el sello de la empresa, o a través del portal transaccional, el día y hora establecido en el cronograma de actividades, en el Departamento de Compras (parte atrás ) del Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, ubicado en la Av. Máximo Gómez No. 31, Distrito Nacional.

Las propuestas dejadas en otro lugar no serán recibidas, por lo tanto, los oferentes interesados en el proceso de compras deberán asegurarse de realizar la entrega de sus propuestas en el lugar y hora indicado; ya que las mismas serán recibidas en la fecha y hora señaladas para el cierre de este concurso.

